Bibljoteka Instytutu Muzykologicznego U. J.
6876
KRAKÓW.
Instytut Muzykologiczny Uniwersytetu Jagiellońskiego
L.i.4739.

№ 17734/36

A Mademoiselle MARIE WĄSOWSKA.

TROIS PIÈCETTES POLONAISES

POUR LE PIANO

par

Roman Statkowski.

Op. 9.

№1 Cracovienne-Rêverie.
„2 Oberek.
„3 Dumka.

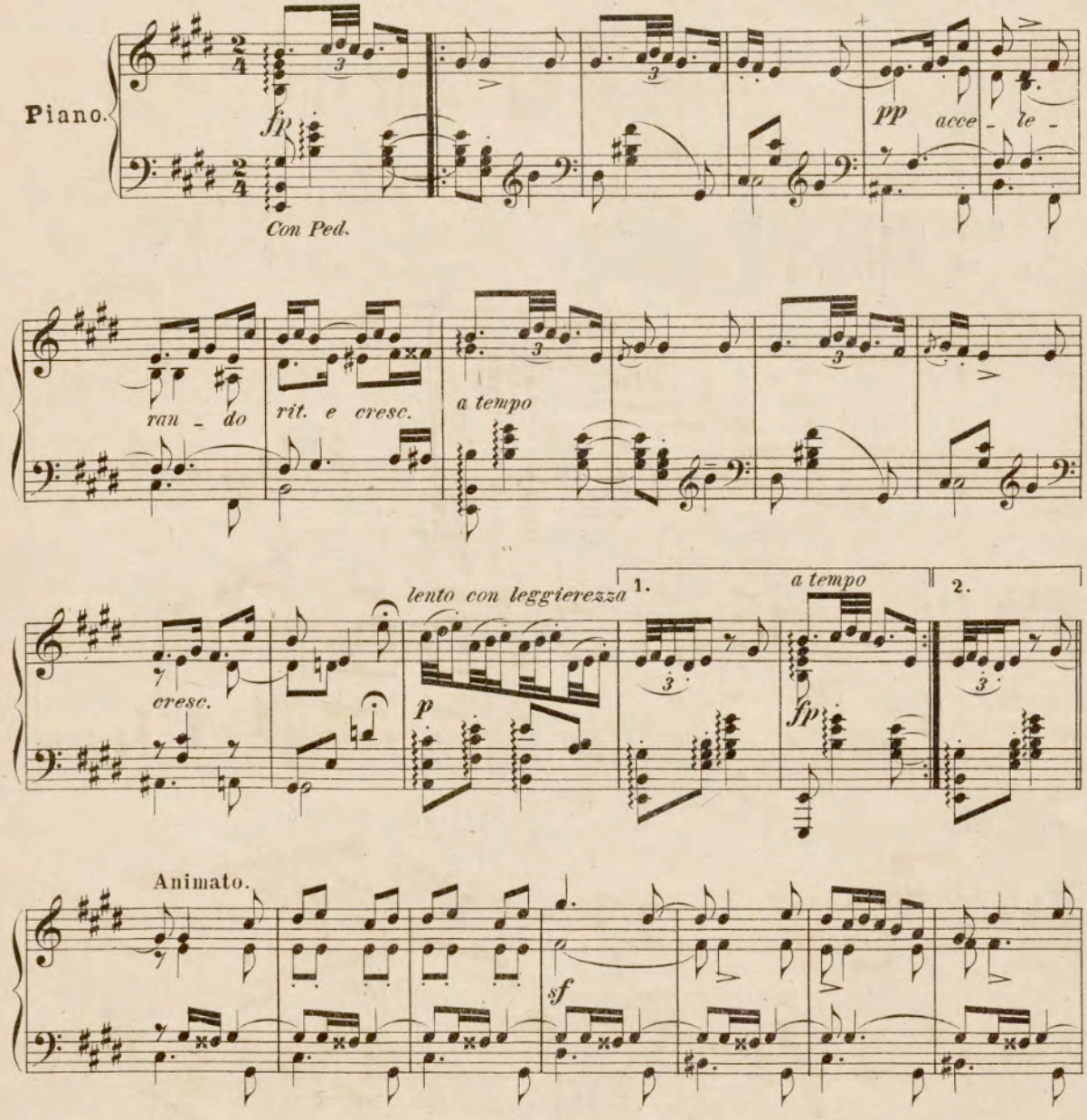
Prix 60 c.

Propriété de l'éditeur.
MOSCOU chez P. JURGENSON.
St.Pétersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennewald.
Riga chez W. Goltz & C°.
Imprimerie de musique P. Jurgenson à Moscou.

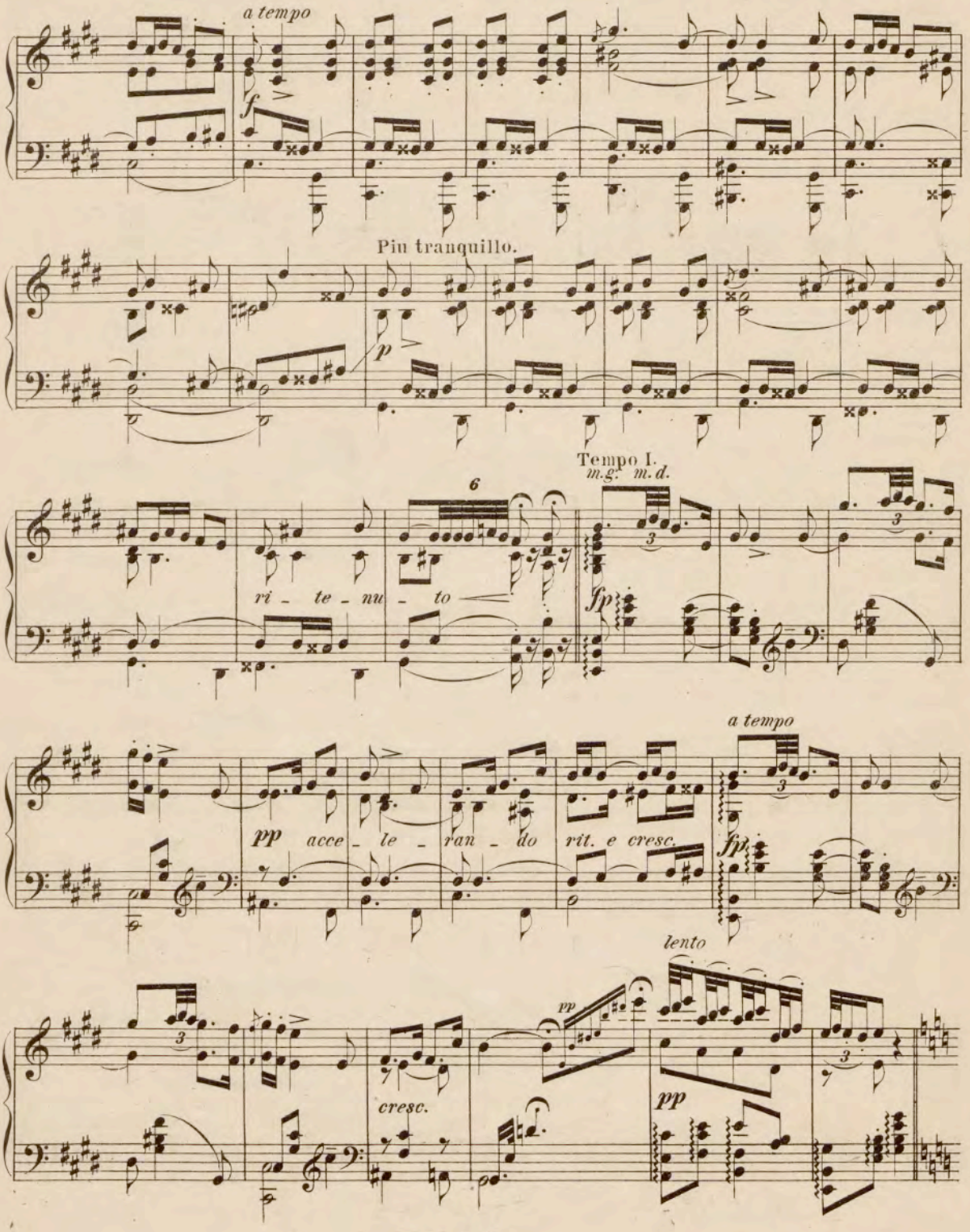
CRACOVIENNE-RÊVERIE.

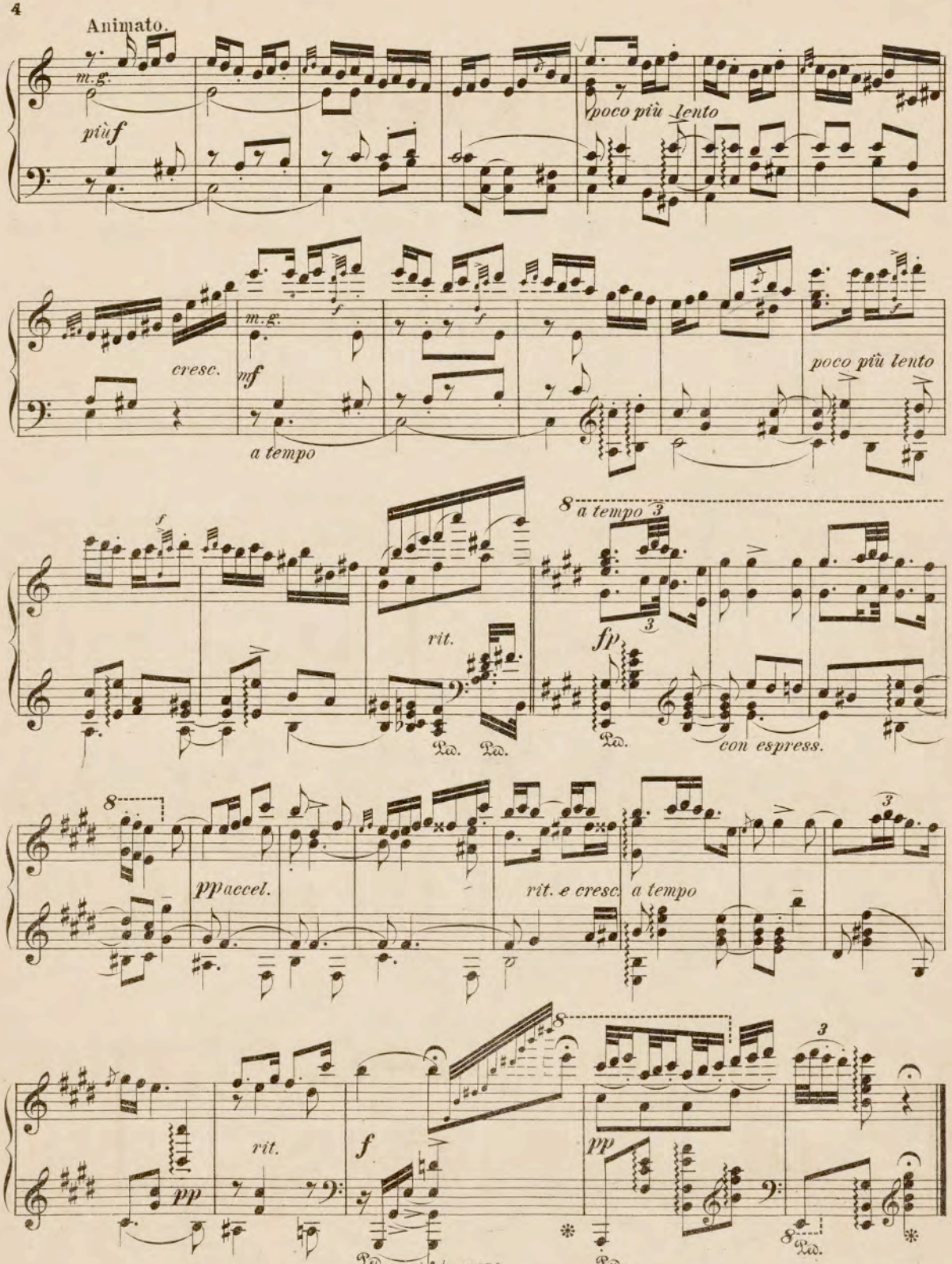
ROMAN STATKOWSKI, op. 9, №1.

Moderato e capriccioso.



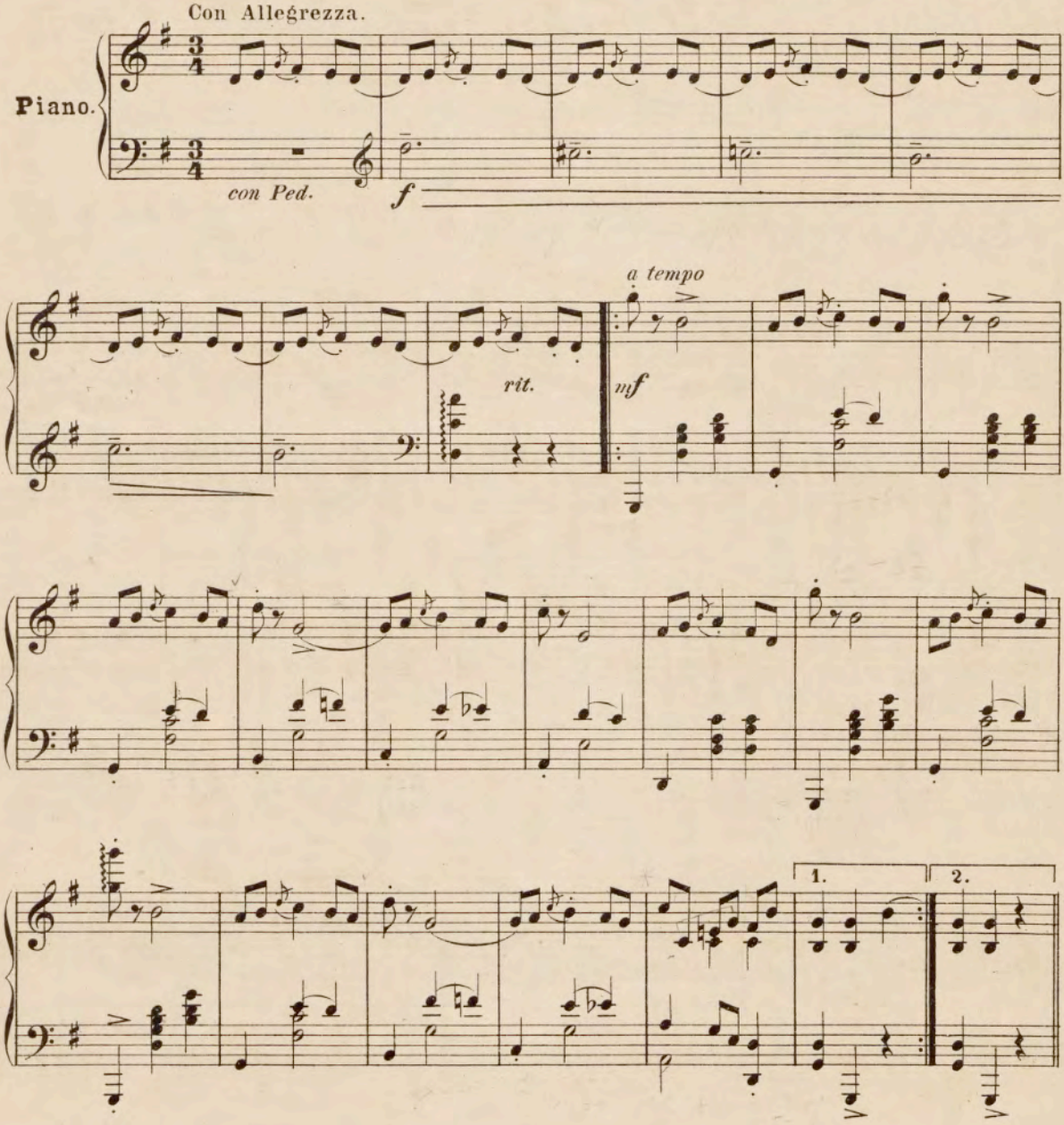
Uniwersytetu Jagiellońskiego

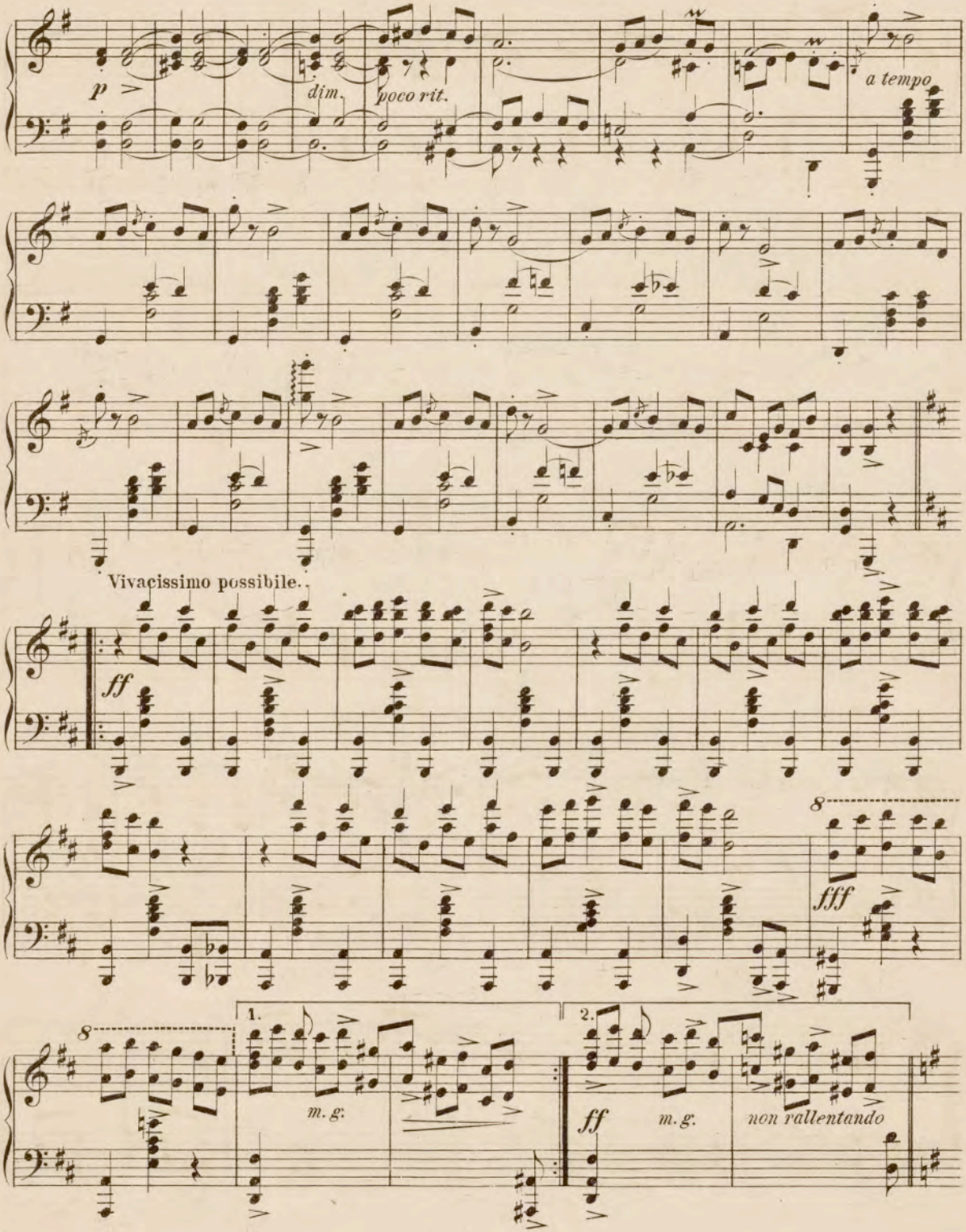


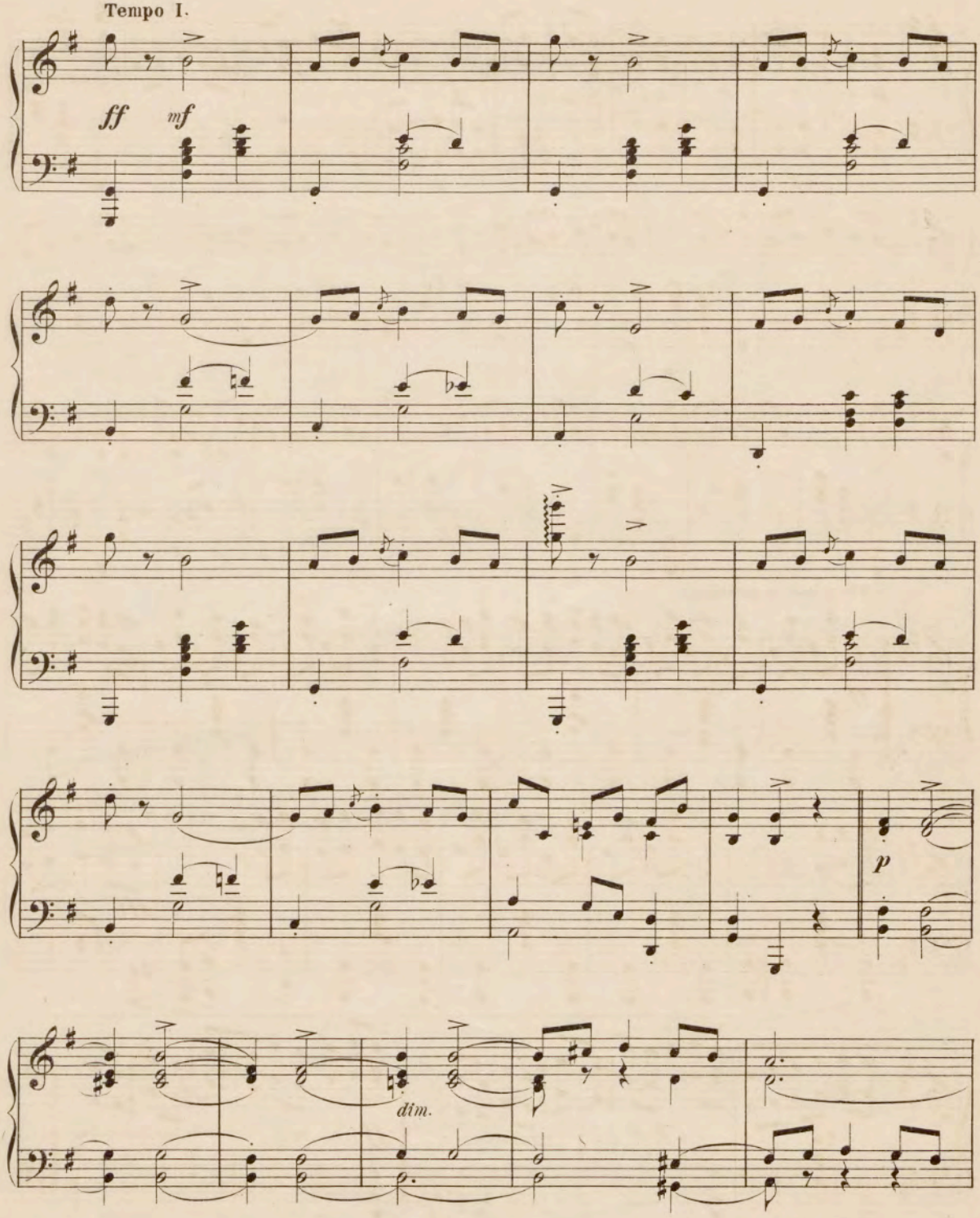

Animato.
m.g.
più f
poco più lento
cresc.
m.g.
mf
a tempo
poco più lento
a tempo
rit.
fp
con espress.
pp accel.
rit. e cresc.
a tempo
rit.
pp
f
pp

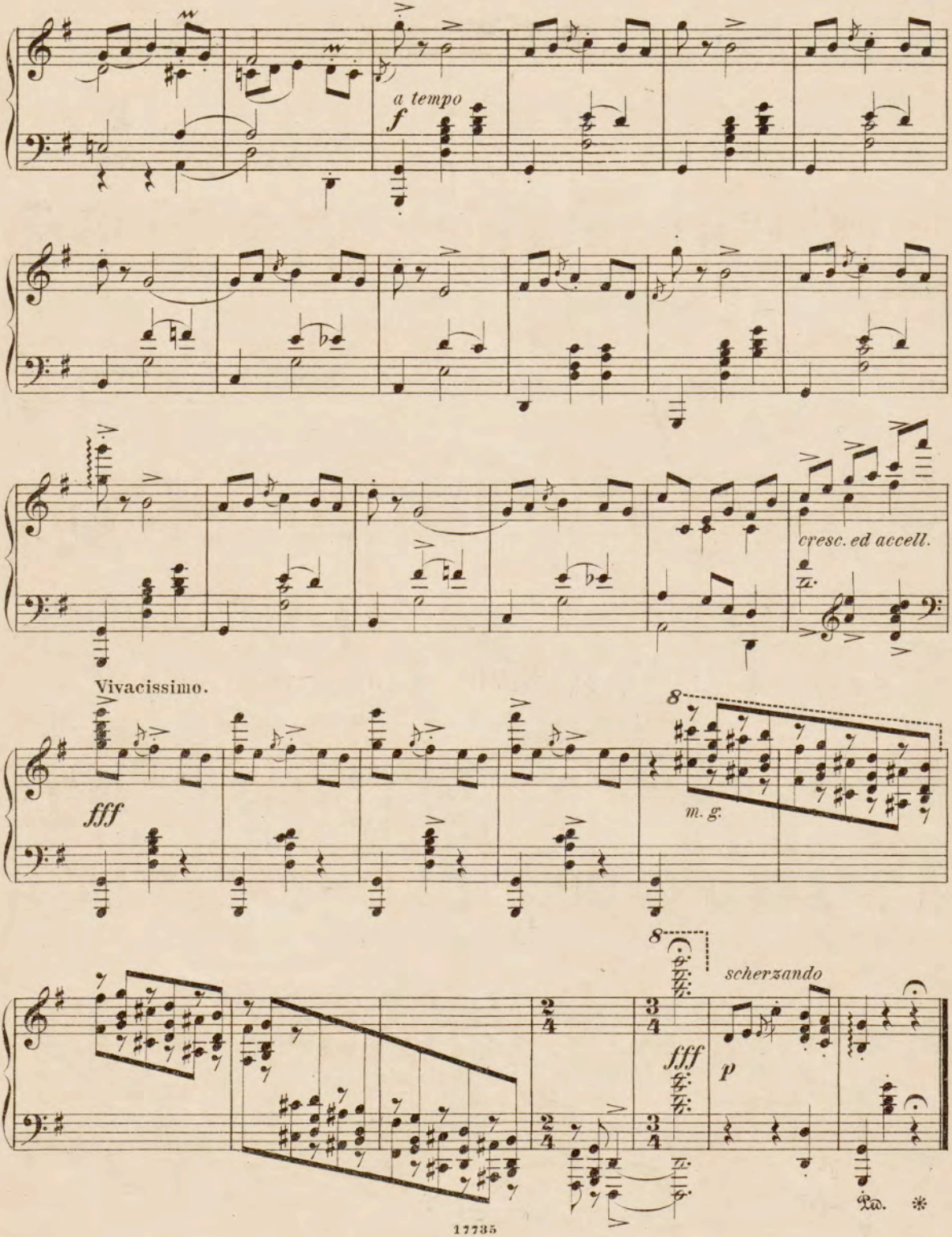
OBEREK.

ROMAN STATKOWSKI, op. 9, № 2.



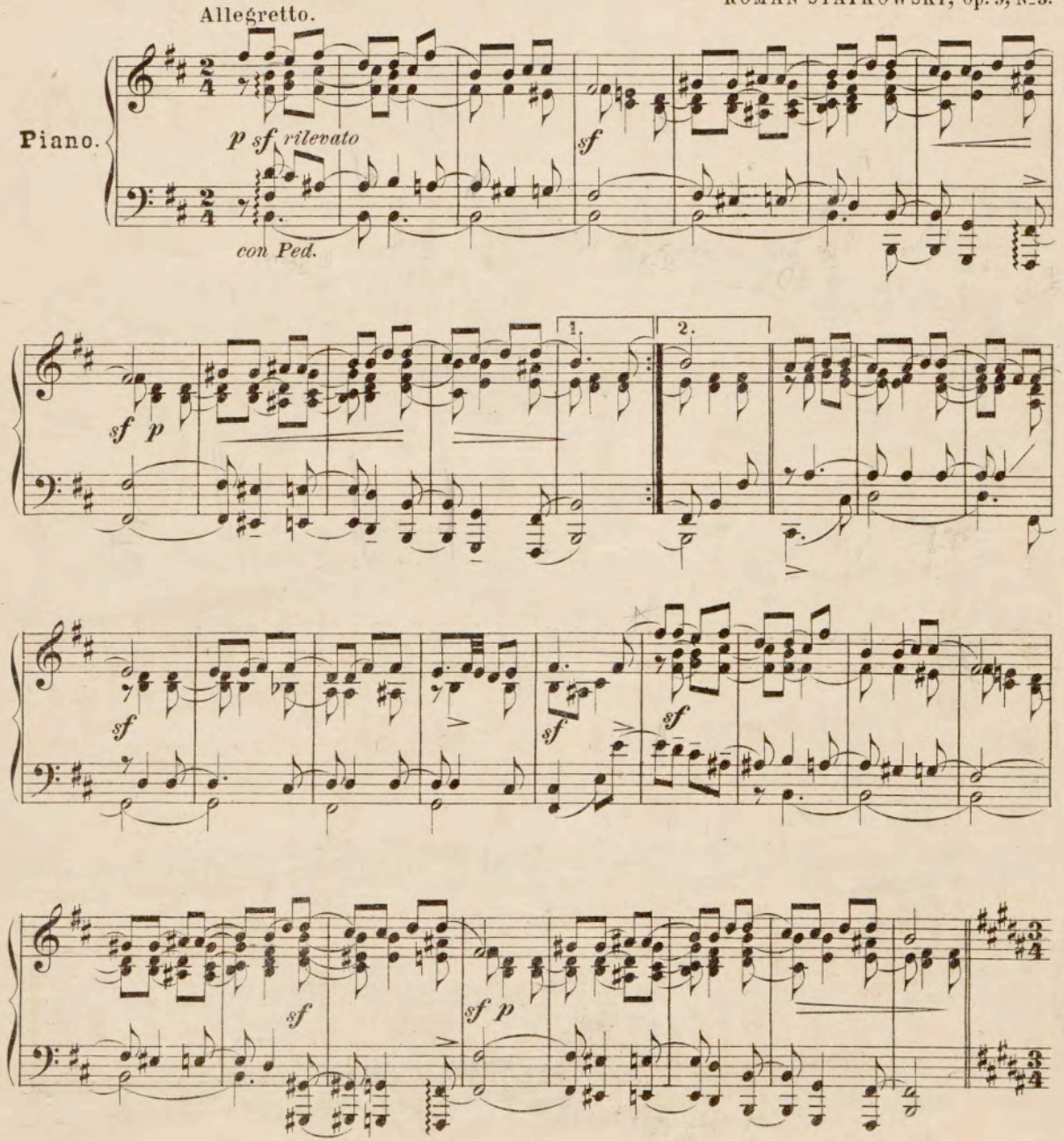

p
dim.
poco rit.
a tempo
Vivacissimo possibile.
ff
fff
8
1.
2.
m. g.
ff
m. g.
non rallentando

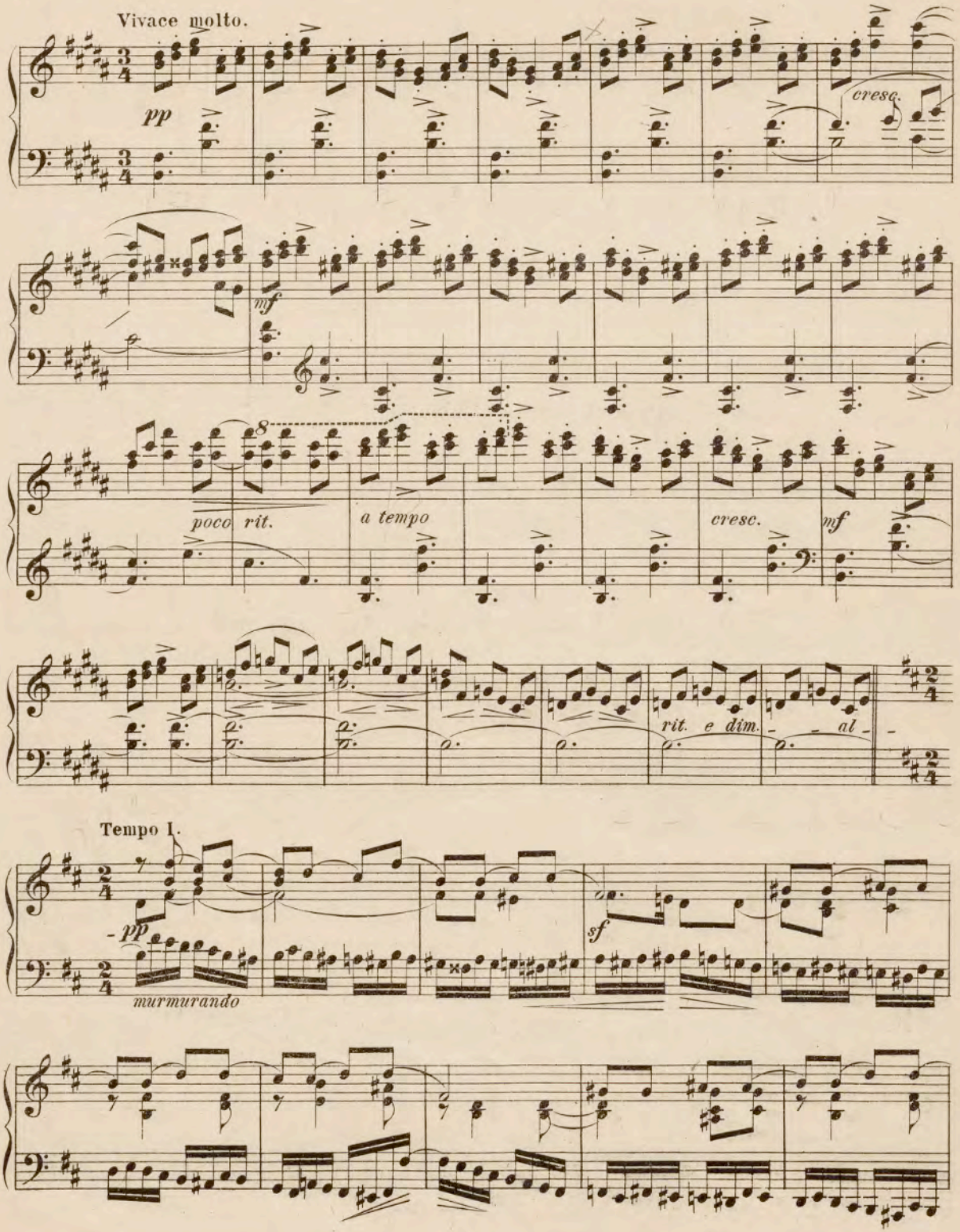

Tempo I.
ff
mf
p
dim.

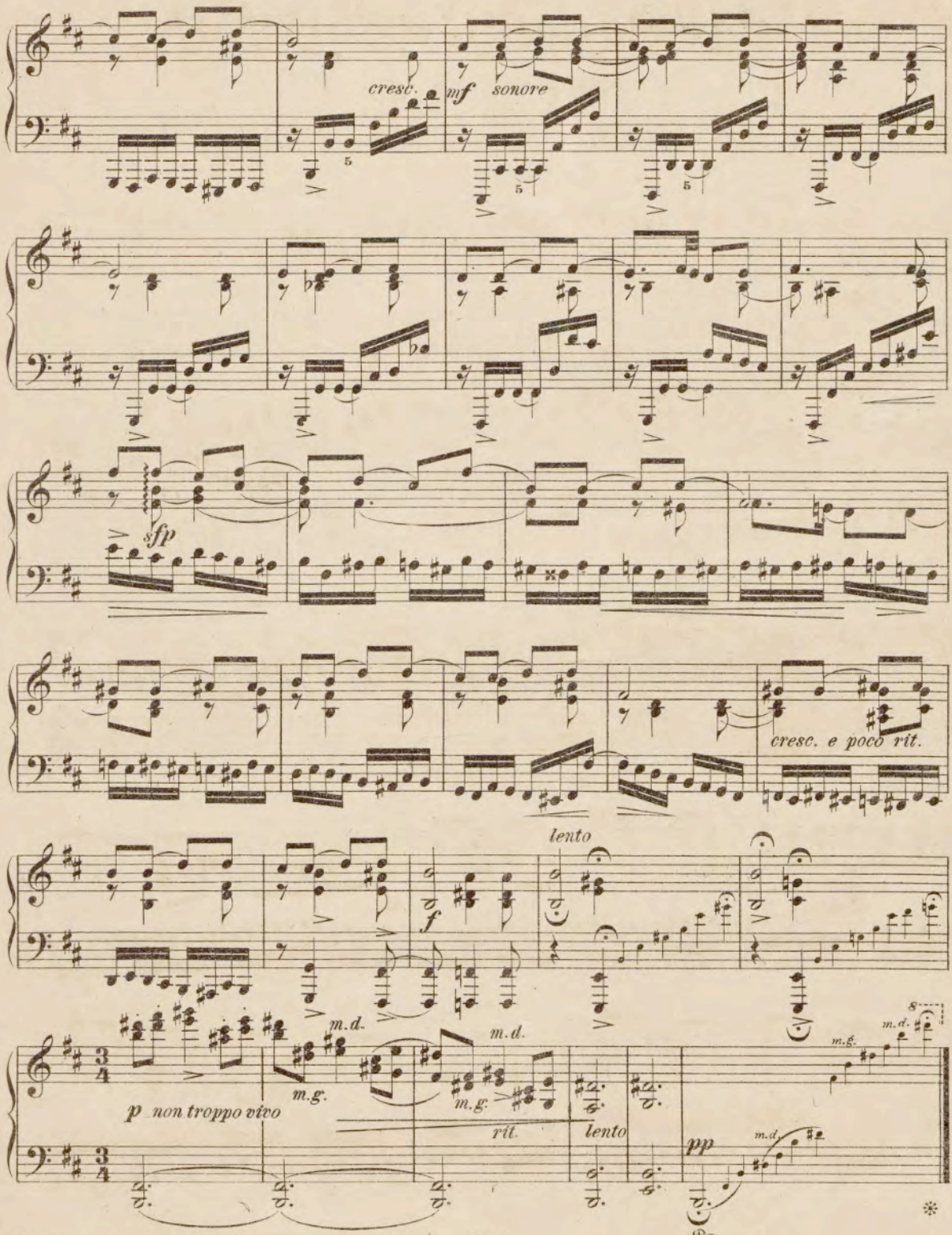

a tempo
f
cresc. ed accell.
Vivacissimo.
fff
8
m. g.
8
scherzando
fff
p
Ped.

DUMKA.

ROMAN STATKOWSKI, op. 9, №3.




Vivace molto.
pp
cresc.
mf
poco rit.
a tempo
cresc.
mf
rit. e dim.
al
Tempo I.
pp
murmurando
sf



Gravé et impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

FANTAISIES ET MORCEAUX

POUR LE PIANO.

SUITE IV.

№		c.
12082*	*Артемьевъ, Н.* Для меня ты все. *Цыганская пѣсня*	30
8207.	*Beethoven, L. van.* Sehnsuchts-Walzer. **Weber, C. M.** Dernière pensée	15
12848.	*Bendel, F.* Op. 118. № 3. Songe d'enfant	30
9283*	*Bernard, A.* Op. 14. Marche Zouave	30
12822*	„ „ „ „ „ „ facilitée	30
12901*	„ „ Послѣднее свиданіе. *Романсъ* **Капри.**	30
11718*	*Богуславъ, Ф.* Соловей. Фантазія	40
12126.	*Bohm, C.* Op. 106. Les marionnettes. Pièce caractéristique	20
12120.	„ „ 118. Polka des hussards	30
11984.	„ „ 120. № 2. Morceau caractéristique	20
12486.	„ „ 191. Pluie de perles	20
12568.	„ „ 198. Musette	20
12411.	„ „ 212. Le papillon. Mazurka	30
12591.	„ „ 260. Scène de ballet	30
12592.	„ „ 261. Au rouet	30
12642.	„ „ 264. Marion, Valse de salon	30
12832.	„ „ 283. Маршъ на 1883 годъ	20
3727.	*Brisson, F.* Op. 109. Souvenir d'Espagne	30
8186.	*Burgmüller, Fr.* Op. 82. № 2. Rondino-Valse	30
11644.	*Comme à vingt ans.* Mélodie	15
12673.	*Croisez, A.* Op. 58. L'hirondelle et le prisonnier	30
10374*	*Даргомыжскій, А.* Ты и вы. *Романсъ*	20
11118.	*Dorn, E.* Op. 42. Chant guerrier des troupes en marche	30
9642.	*Eggbard, J.* Op. 132. Féodora. Valse brillante	30
10773.	„ Op. 144. № 2. Nocturne mignon	25
9687.	„ „ 164. C'est ton image. Mélodie	30
11581.	„ „ 196. La plus belle. Impromptu-Mazurka	45
9988.	„ „ 232. Petit ange. Rêverie-Nocturne	30
9662.	*Ganz, W.* Op. 14. La voglia. Pièce de salon	30
11036.	„ „ „ 27. Vision du passé. Rêverie	45
11445.	*Giese.* Op. 60. № 5. Tarantelle	25
11610.	*Heller, St.* Op. 135. № 2. Intermezzo	60
7072.	*Hünten, F.* Op. 120. Les bords du Rhin	40
9722.	*Jaell, A.* Op. 129. Valse de l'op. **Faust**	45
7675.	*Idé Ch.* Op. 3. Grand trot	40
9184.	„ „ 11. Chant d'automne	30
11646.	*Iensen.* Op. 17. № 11. Feu follet. Scherzino	30
9428.	*Jungmann, A.* Op. 182. Chant du berger	20
12679.	„ „ 270. Пѣснь ночи	15
12809.	„ „ 354. Итальянская серенада	25
12881.	*Kölling, C.* Op. 17. Les bohémiennes	35
12273.	„ „ 26. Le festin. Grande marche	30
12321.	„ „ 165. La belle Hongroise	30
11782.	„ „ 181. Neckerei	35
11866.	„ „ 187. La bavarde	35
9897.	„ Marche d'entrée	30
11483.	*Kuhlau, F.* Op. 55. № 4. Sonatine	35
11539.	„ „ 55. „ 5. „	35
11715.	„ „ 55. „ 6. „	30
7921*	*Langer, F.* Для чего ты, лучъ востока	50
10538*	„ Сладко пѣлъ душа соловушка	50
11709.	*Lebeau, A.* Op. 56. Sérénade de Ch. Gounod.	35
12556.	*Lebeau, A.* Op. 102. La patrouille	30
10973.	„ „ 107. Au printemps	20
11761.	„ „ 115. Tonatilla. Sérénade espagnole.	35
9743.	*Lebeau, Fr.* „ 21. La cloche du matin	30
7599.	*Lee, M.* Op. 7. L'électricité. Etude de salon	40
8933.	*Léfébure-Wely, A.* Op. 54. Les cloches du monastère Facilitée	30
11963.	*Leybach, J.* Op. 118. **Zampa.** Fantaisie	45
11885.	„ Op. 182. Ay chiquita. Fantaisie brillante	40
8263.	*Liszt, F.* Op. 13. **Lucia.** Fantaisie dramatique	50
11669.	„ Valses caprice; № 2.	45
7502.	„ Racoczy Marsch	35
7256.	„ Galop de Bulhakoff, transcrit	30
11950.	*Loeschhorn, A.* Op. 109. № 4. Le repos. Morceau élégant.	25
12657*	*Львова, Н.* Нищій. *Романсъ.* **Дерфельдта.**	30
12662*	„ Когда весны дыханіемъ. *Романсъ* **Бюхнера**	30
12682*	„ Двѣ русскія пѣсни	20
12798*	„ Грусть, тоска меня томила. *Романсъ* **Дервиза**	30
12837*	„ Нѣтъ, не тебя такъ пылко я люблю. *Ром.* **А. Контскаго.**	30
13212*	„ Камень тяжелый. *Романсъ* **Даргомыжскаго**	30
13257*	„ Шепотъ цвѣтовъ. *Романсъ* **Данилевской**	30
7713.	*Mayer, Ch.* Op. 221. L'étoile. Polka élégante	25
11205.	*Maylath, H.* Op. 56. № 8. Regatta veneziana	30
11668.	*Morley.* Musette, mélodie de Maria Stuart	30
12670*	*Неке.* Op. 127. Первая любовь, гавотъ.	25
12671.	*Neswadba.* Op. 17. Loreley. Transcription	25
9539.	*Oesten, Th.* Op. 9. № 10. Pluie de perles	25
8743.	„ „ „ 49. № 1. Le ruisseau. Petite fantaisie	25
9504.	„ „ „ 156. Sérénade	20
7878.	*Osborne, G. A.* „Com'è gentil" de l'opéra **Don-Pasquale**	30
7701.	„ „ Quatuor de l'opéra **I Puritani.**	30
8938.	„ „ **La Traviata.** Fantaisie	30
11294*	*Pasca.* La marguerite. Valse	30
12646*	*Пасхаловъ, В.* Въ майскій вечеръ	30
12658*	„ „ Въ разлукѣ.	40
9744.	*Peter, H. F.* Chant du rossignol. Bluette	30
11217.	*Raff, J.* Op. 99. Tarantelle	35
12829*	*Saint-Clou, J.* Connais tu le pays. Rom. de l'opéra **Mignon**	40
11945.	*Satter, G.* Op. 65. La fileuse	45
10560.	*Schadek, J.* Осѣдлаю коня	40
11744.	*Scholtz.* Op. 34. № 4. Le ruisseau. Impromptu	15
3851.	*Sieke, Ch.* Венгерская пьеса	40
7082.	*Thalberg, L.* Op. 44. Andante final de **Lucia di Lammermoor**	50
7758.	„ Op. 72. Home, sweet home! Air anglais	45
12644.	*Trojelli, A.* Vorrei morire. Romance de F. Tosti.	30
7654.	*Voss, Ch.* Op. 150. № 6. Тройка	30
7671.	„ „ „ 198. **Othello.** Fantaisie	45
8576.	„ „ „ 202. **Trovatore.** Fantaisie,	70
10959.	*Weber, C.* Op. 65. Invitation à la dance, facilitée	30
8579.	*Willmers, R.* Op. 29. № 1. Flieg', Vogel, flieg'.	40
7393.	„ „ 67. „ 7. Tristesse. Mélodie	30

*Propriété de l'éditeur.

MOSCOU chez P. JURGENSON.

St-Pétersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennewald.